

QUATRE ANS SOUS LES OBUS

Quatre ans sous les obus

Journal de guerre d'Irma Parmentelot,
de Celles-sur-Plaine (Vosges)
1914-1921

Édition et présentation par
Philippe Nivet, Jean-Claude Fombaron et Yann Prouillet

Index par Isabelle Chave



edhisto

Journal de guerre
d'Irma Parmentelot,
de Celles-sur-Plaine
1914-1921

Texte présenté et édité par

Philippe NIVET, historien, professeur à
l'Université Jules-Verne d'Amiens

Jean-Claude FOMBARON, historien,
et Yann PROUILLET, historien

Index réalisé par Isabelle CHAVE

aux éditions EDHISTO

L'Histoire

Quand elle commence à rédiger son journal, en août 1914, **Irma Parmentelot** n'a pas encore 20 ans. Fille d'un garde forestier et d'une cultivatrice, elle va relater l'expérience, rare, d'une jeune demoiselle, brodeuse, dans une petite ville ouvrière un temps envahie, puis libérée fin septembre 1914, sur le front des Vosges ; Celles-sur-Plaine.

Dans cette vallée des Vosges coupée en deux par la guerre, Irma raconte l'invasion, la proximité du front paroxystique de La Chapelotte et la menace permanente de l'obus et des gaz, dans une cité qui forme saillant dans la ligne de feu allemande qui couronne les montagnes alentour.

La Grande Guerre à Celles-sur-Plaine, « communauté sous le feu » du côté « libre » du front, est révélée par 6 cahiers composant un journal doublement intime ; celui d'une jeunesse qui découvre la guerre et les hommes qui la font, français, allemands et américains, et d'une petite ville ouvrière aux portes de la guerre. Le journal de guerre d'Irma Parmentelot est un témoignage d'autant plus rare qu'il est tenu pendant la totalité du conflit et ce jusqu'à l'été 1921 et l'inauguration du monument aux morts.

.../...

Ses apports

La connaissance de la vie des civils pendant la Grande Guerre a été considérablement renforcée, ces dernières années, par l'exhumation d'écrits du for privé, de journaux intimes rédigés entre 1914 et 1918 et souvent restés dans les familles. Pour les Vosges, après la publication de plusieurs journaux rédigés en zone occupée, ceux de l'abbé Villemin, de Senones, de Clémence Martin-Froment, de Lubine, de Bernadette Colin, de Lusse, d'Henri Martin, de Moussey, le journal d'Irma Parmentelot, de Celles-sur-Plaine, permettra d'appréhender le quotidien des habitants d'une commune ouvrière de la vallée de la Plaine, située en « zone libre », tout à proximité du front, quotidien déjà documenté par le plus court journal de l'adolescent Louis Lionnet.

La diariste, jeune adulte, rédige six carnets de 1914 à 1921 et témoigne à la fois des formes que prend la guerre dans la zone des combats de La Chapelotte et des relations des habitants avec les troupes françaises, allemandes et américaines.

Le journal d'Irma Parmentelot est donc un document précieux sur la guerre dans ce secteur des Vosges. C'est un vrai journal de guerre, qui s'intéresse autant aux aspects internationaux de la guerre, grâce aux communiqués et aux articles des journaux qu'elle reçoit, en particulier *Le Matin* - et on observe une bonne diffusion de la presse dans ces Vosges sous le feu -, qu'aux aspects locaux.

Le journal d'Irma Parmentelot ne constitue pas que la simple chronique d'un village vosgien cerné par la guerre. Il permet d'appréhender et de comprendre comment se met en place l'accoutumance à une situation d'exception. Irma permet, par exemple, dans le contexte de la brève occupation allemande, de déterminer en fonction de quels critères peut évoluer le regard porté sur l'ennemi. On voit comment la confrontation avec des personnes ayant un visage, un caractère, amène les stéréotypes, en l'occurrence germanophobes, à s'estomper ou se lézarder. C'est dans ce premier épisode de « sa » guerre que la jeune femme se met le plus en scène et expose ses sentiments.

Une mise en miroir extraordinairement enrichissante



Bernadette Colin à Lusse, Irma Parmentelot à Celles-sur-Plaine, deux femmes demeurées à leur domicile dans une commune sous le feu d'un champ de bataille terriblement actif, enjeu de luttes d'artilleries qui éradiquent, combinées à une guerre souterraine particulièrement active, la forêt et causent dans les tranchées bouleversées des centaines de morts. Une population dominée par la guerre, son feu et ses hommes, observateurs, parfois tireurs. Pourtant, la mise en miroir de leur témoignage révèle, malgré une communauté de situation, une dissimilitude d'expérience.

Malgré la position en saillant dans les lignes allemandes qui surplombent la ville au nord, à l'est et au sud, la situation des civils est infiniment moins périlleuse à Celles-sur-Plaine qu'à Lusse, où femmes et enfants tombent sous les balles issues des tranchées françaises.

Les auteurs



Philippe NIVET, historien, est professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Picardie-Jules Verne à Amiens (Centre d'histoire des sociétés, des sciences et des conflits), membre du comité directeur du Centre international de recherche de l'Historial de la Grande Guerre de Péronne.

Jean-Claude FOMBARON, historien et iconographe, est président de la Société Philomatique Vosgienne. Il publie depuis de nombreuses années des ouvrages et articles de référence sur différents aspects de la période allant de 1870 à nos jours. Il est également l'un des grands spécialistes des sources allemandes.



Yann PROUILLET, historien, membre du CRID 14-18, travaille à l'élaboration d'une bibliographie exhaustive de la Grande Guerre. Il collabore à de nombreuses revues et dirige depuis sa création (2000) la collection « *Temps de Guerre* » de la Société Philomatique Vosgienne.

Isabelle CHAVE, archiviste paléographe, est conservateur en chef du patrimoine aux Archives Nationales, diplômée d'études approfondies à l'École pratique des hautes études. Elle est à l'origine de plusieurs instruments de recherches de fonds d'archives et d'expositions avec catalogues et a dirigé le premier colloque sur la Grande Guerre dans les Vosges et le premier Guide des Sources de la Grande Guerre à l'échelon départemental (Vosges) publié en France.



Quatre ans sous les obus

Journal de guerre d'Irma Parmentelot, de Celles-sur-Plaine, 1914-1921

est un ouvrage de 375 pages, 37 illustrations et cartes, format 16x23 cm.

Prix unitaire : **19 €** - ISBN 978-2-35515-027-2

L'ouvrage peut être commandé auprès des éditions EDHISTO
Il est également disponible auprès des points de vente partenaires (liste sur www.edhisto.eu)

EDHISTO Editions

146 rue de la Creuse
Hameau de Saint-Blaise

88 420 MOYENMOUTIER (Vosges)

Tel : 03.29.41.97.42 – Fax : 09.79.94.51.88

Courriel : yann.prouillet@edhisto.eu - Site Internet : www.edhisto.eu

edhisto



Cet ouvrage est publié en partenariat avec le Centre d'histoire des sociétés, des sciences et des conflits de l'Université de Picardie-Jules Verne et la Société *Philomatique Vosgienne*



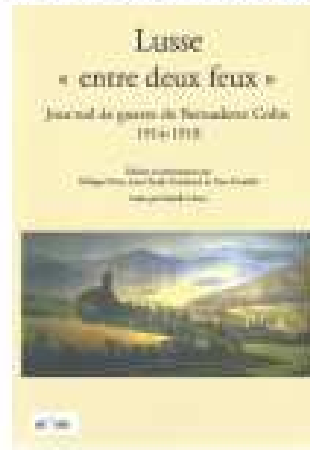
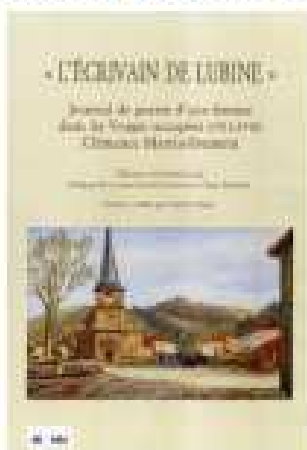
Sommaire de l'ouvrage

Remerciements.....	4
L'intérêt historique du journal d'Irma Parmentelot.....	5
Chronique d'un village aux avant-postes.....	17
<i>Souvenirs de la guerre de 1914 à Celles-sur-Plaine (Vosges) par Irma Parmentelot.....</i>	<i>33</i>
Annexes et cartes.....	339
Index général des noms.....	345
Table des illustrations.....	371
Table des matières.....	375

Quatre femmes vosgiennes dans la Grande Guerre Une collection pour comprendre

La publication du témoignage d'Irma Parmentelot s'inscrit dans une dense collection de témoignages de civiles vosgiennes, publiés pour comprendre la diversité des expériences de guerre à l'arrière comme sur la ligne de feu d'un front spécifique et parfois surréaliste...

Quatre femmes, quatre lieux, quatre représentativités sociales de part et d'autre des tranchées si proches, en zone libre, comme en zone occupée...



La presse l'a annoncé

Vosges Matin du 7 septembre 2017

