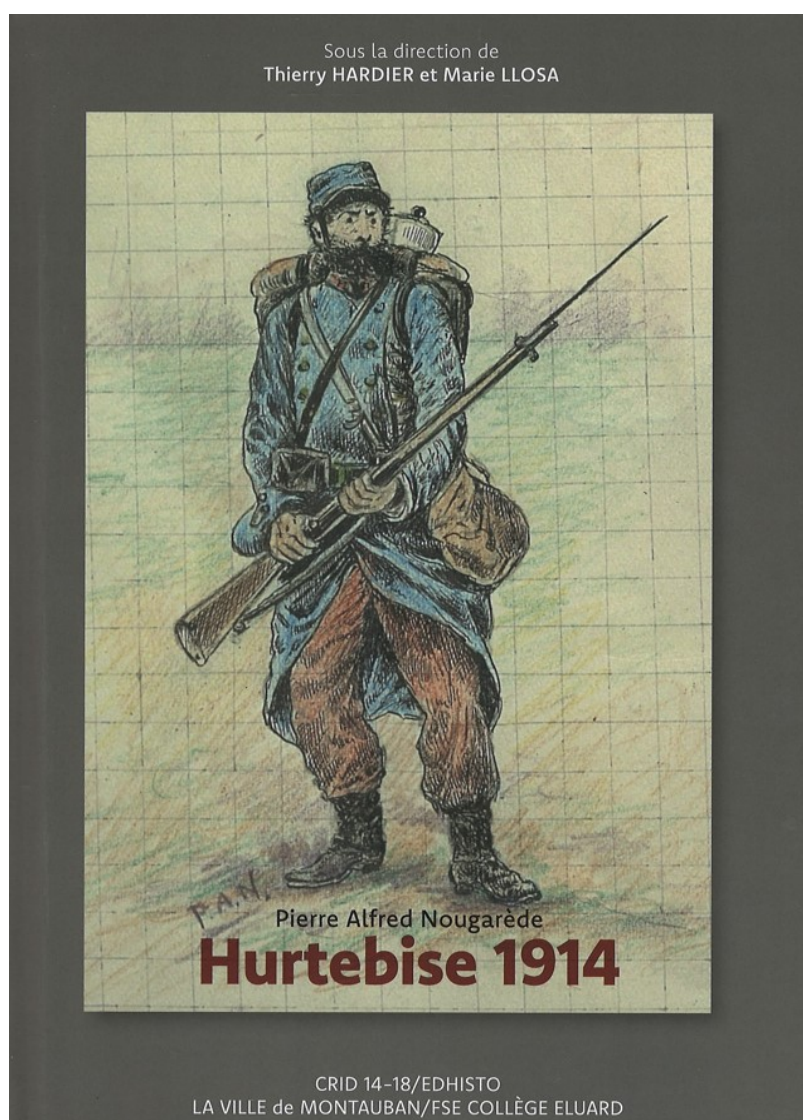


HURTEBISE 1914

Pierre Alfred Nougarède

Sous la direction de
**Marie Llosa et
Thierry Hardier**

(Membres du CRID 14/18)



Pour l'éditeur

« Pierre Alfred Nougarède, capitaine venu de Tarbes avec le 12^{ème} régiment d'Infanterie, par un journal de guerre agrémenté d'un réel talent de dessinateur, nous fait vivre 3 mois de guerre formant la genèse du « plateau de la mort » avant la chanson de Craonne.

Par les yeux et l'analyse dense et précise du capitaine Nougarède, nous vivons ainsi la seconde bataille d'Hurtebise, déjà champ de souffrances en 1814, l'une des dernières victoires de Napoléon sur les armées coalisées. La bataille d'Hurtebise en septembre 1914 préfigure le Chemin des Dames, plateau sanglant pendant les 4 prochaines années qui vont suivre, sous le regard illustré du capitaine Nougarède. »

Un capitaine venu de Tarbes pour souffrir sur le Chemin des Dames



Pierre Alfred Nougarede est né en 1868 à Lamothe-Capdeville dans le Tarn-et-Garonne. À 19 ans, il s'engage dans l'armée et c'est avec le grade de capitaine qu'il quitte Tarbes pour entrer en guerre avec le 12^e régiment d'infanterie. Il débute d'emblée un journal de guerre : « *Ces notes ont été écrites brièvement au crayon, sur des feuilles "volantes". Elles sont accompagnées de nombreux croquis topographiques sommaires et de quelques dessins d'après nature. Ces dessins pris au hasard de certains faits de guerre ont été crayonnés rapidement sur mon "bloc de campagne".*

Ils ont été amplifiés plus tard et je me suis efforcé de leur donner - à l'aide du souvenir et des crayons de couleur - un peu de leur aspect de guerre. » L'officier a le souci constant de l'honnêteté. Il écrit : « *Il n'y a que ces notes qui te rappelleront les faits exactement et sincèrement ; sans cela, ta mémoire, même des mieux douées, te fera écrire, après quelques années écoulées, des souvenirs qui seront entachés d'erreurs, alors même que tu seras d'absolue bonne foi* ». Bien que courte, la guerre du capitaine Nougarede, évacué pour maladie le 13 novembre 1914, est dense et précise, prise sur le vif tant par le texte que par ses croquis, ardents, témoignant ainsi des premiers combats sur le Chemin des Dames autour de la ferme d'Hurtebise, située à moins de 400 mètres à l'est de la Caverne du Dragon.

Pierre Alfred Nougarede décède à Montauban le 10 mars 1946, à l'âge de 78 ans.

Une auto-encyclopédie de trois mois de guerre traumatique sur le Chemin des Dames

Au moment où la France entre en guerre le 3 août 1914, le capitaine Nougarede commande la 7^{ème} compagnie au sein du 2^{ème} bataillon du 12^{ème} R.I. Trois jours plus tard, le 6 août à minuit 39, la 7^{ème} compagnie quitte Tarbes en train. Elle débarque à Maxey-sur-Vaise dans la région de Toul le 8 août, à 2 heures du matin. Le 18^{ème} C.A., qui comprend le 12^{ème} R.I., se trouve alors en réserve de l'armée de Castelnau. Le 18 août, le 18^{ème} C.A. quitte le secteur et la 7^{ème} compagnie reprend le train à la station de Sorcy-sur-Meuse à 13 heures 35. Le 20 août, elle traverse la frontière belge et le 2^{ème} bataillon de Nougarede connaît son baptême du feu le 23 août dans des combats sur la Sambre à Lobbes (Belgique) : il subit en effet un violent tir d'artillerie et se bat pour empêcher les Allemands de franchir les ponts enjambant la Sambre. À partir du 24 août, le régiment bat en retraite (la retraite de Charleroi), puis le 29, il est engagé dans la bataille de Guise, mais l'issue des combats étant défavorable aux Français, il reprend son mouvement de « *marche rétrograde* ». La bataille de La Marne gagnée, ce qui va devenir le front du capitaine s'arrête sur le Plateau de la Mort, devant la ferme d'Hurtebise. Notre capitaine va en devenir l'historiographe entre le 25 septembre et le 13 novembre, jour de son évacuation.



Le 21 septembre 1914, les Allemands étaient parvenus à s'emparer de la ferme d'Hurtebise. Cette attaque avait mis de combat pratiquement les deux tiers du 1^{er} bataillon du 12^{ème} R.I. et avait coûté la vie à son chef, le commandant Petitjean. Le lendemain, 22 septembre, le capitaine Nougarède reçoit alors l'ordre de prendre le commandement de ce 1^{er} bataillon réduit à deux compagnies... Dès lors, la guerre de position débute sur le Chemin des Dames et les armées essaient de s'adapter à cette nouvelle forme de combat. Septembre est homérique, utilisant les moindres replis du terrain pour tenir la ligne au prix de terribles pertes. Le capitaine Nougarède met alors à profit quelques moments de répit, les 13 et 14 octobre, pour faire des croquis et dessins mais malgré ces moments de repos à l'arrière, la tenue périodique des premières lignes – qui fait suite aux dures fatigues éprouvées dans les longues marches au cours de la guerre de mouvement – vient à bout de la santé, déjà assez précaire, de Nougarède. Il est admis pour maladie à l'ambulance divisionnaire le 13 novembre 1914 car il souffre de névralgies bombo-sciatiques.

Un ouvrage cridien de référence pour l'égo-histoire du « Plateau de Craonne » le « Plateau de la mort »

Ce livre est une pure production du Collectif de Recherche Internationale et de Débat sur l'Histoire de la Première Guerre mondiale (CRID 14-18). Collectif, l'ouvrage l'est par l'implication de plusieurs historiennes et historiens membres du groupe, sous la direction de Marie Llosa et de Thierry Hardier. Le livre a une dimension internationale marquée par le souci de connaître les Allemands positionnés en face du capitaine Nougarède et de ses soldats. Il touche au Nord et au Sud de la France, au Nord par les champs de bataille, au Sud par l'origine de l'auteur. Il a reçu le soutien de collectivités territoriales du Nord et du Sud. Le CRID 14-18 a son siège à Craonne dans le département de l'Aisne ; les noms de lieux de cette région lui sont familiers depuis plus de vingt ans : le plateau de Californie, la ferme d'Hurtebise, la Caverne du Dragon... Une exposition des dessins du capitaine Nougarède a déjà été montée, en avant-première, dans la grande salle de la mairie de Craonne, en 2009. La période du Centenaire passée, bien employée, marquée par la forte implication des membres du CRID, il a été possible de revenir au projet et de le développer. Dès l'origine, le CRID 14-18 s'est particulièrement investi dans la publication et l'analyse des témoignages des acteurs de la période. Si l'on ajoute aux notices conte nues dans le grand livre de Jean Norton Cru, celles qui figurent dans l'ouvrage 500 témoins de la Grande Guerre, publié lors du Centenaire, et sur le site www.crid1418.org, on arrive à dresser une liste dépassant largement les mille noms, liste toujours augmentée grâce au travail collectif des membres du CRID et d'autres chercheurs de plusieurs pays intéressés par le projet¹. Un souci constant, la dimension pédagogique est représentée par les travaux des élèves du collège Paul Éluard de Noyon, déjà « passeurs » de plusieurs autres témoignages de 1914-1918. La publication du livre du capitaine Nougarède est confiée à l'historien et éditeur Yann Prouillet, membre précieux du CRID et responsable de notre présence régulière aux Rendez-vous de l'Histoire de Blois. Ce beau livre vient dans le droit fil du témoignage multiforme de l'ouvrier parisien Gaston Mourlot, préparé collectivement par les membres du CRID, déjà publié par Edhisto. Il témoigne de la persistance du travail des membres du CRID 14-18, fidèles aux valeurs qui sont celles du Collectif depuis sa création il y a vingt ans.

Rémy Cazals



.../...

Une **Table des matières** qui démontre l'exhaustivité de l'analyse

- Avant-propos
- Introduction (Rémy Cazals)
- Pierre Alfred Nougarede, un capitaine de l'armée française (Thierry Hardier)
- Le fonds Nougarede et la genèse du carnet de route (Thierry Hardier)
- Le carnet de route du capitaine Pierre Alfred Nougarede, de l'Armée active, ex-combattant de 1914
- Première partie
 - 2^{ème} marche rétrograde de Monceau-les-Loups à Provins-nord : 31 août au 5 septembre 1914
 - Bataille de la Marne : 6-8 septembre [1914]
 - Poursuite : 9-13 septembre [1914]
- Deuxième partie
 - Hurtebise 1914. Plateau de Craonne : 13-24 septembre [1914]
 - Avant-Propos
 - Des documents et non des souvenirs
 - Les Aînés de 1914. Plateau de Craonne : Hurtebise (14-24 septembre) (Bataille de l'Aisne)
 - Mon carnet de route (13-24 septembre [1914])
- Annexes rédigées par Pierre Alfred Nougarede
 - Annexe 1. L'attaque du 21 septembre [1914]
 - Annexe 2. Le « *Plateau de la mort* » ! Un rescapé de l'attaque du 21 septembre [1914]
 - Annexe 3. La 7^{ème} compagnie du 12^{ème} R.I.
 - Annexe 4. La 7^{ème} compagnie sur le plateau Hurtebise-Vauclerc (13-24 Septembre [1914])
 - Annexe 5. Un peu de correspondance de guerre
 - Annexe 6. Le 21 septembre 1914, au P.C. de la 72^{ème} brigade à Vassogne (Colonel de Sèze, commandant la brigade).
- Annexes faites par les contributeurs de ce livre
 - Annexe 7. La ferme d'Hurtebise en 1914 (Guy Marival)
 - Annexe 8. La famille Adam sous les bombardements (Guy Marival)
 - Annexe 9. Les troupes allemandes dans le secteur d'Hurtebise en septembre 1914 (Vincent Dupont)
 - Annexe 10. Ernst Vollbehr, peintre de guerre allemand à Hurtebise fin octobre 1914 (traduit de l'allemand par Susanne Traubaud)
 - Annexe 11. La ferme d'Hurtebise d'octobre 1914 à novembre 1918 (Thierry Hardier)
 - Annexe 12. La ferme d'Hurtebise après 1919 (Guy Marival)
 - Annexe 13. Pierre Alfred Nougarede sous l'uniforme (Yann Prouillet)
 - Annexe 14. La 7^{ème} compagnie du capitaine Nougarede, étude d'un corpus de soldats au début du conflit (Marie Llosa)
 - Annexe 15. Les espions et l'espionnisme chez Nougarede (Jean-François Jagielski)
 - Annexe 16. Les creutes : un rôle tactique prévu par les Allemands avant 1914 ? (Thierry Hardier)
 - Annexe 17. Se nourrir sur le front en septembre-octobre 1914 (Marie Llosa)
 - Annexe 18. Dominique Doyhéart, prêtre, officier et pelotari au 12^{ème} R.I. (Thierry Hardier)
 - Annexe 19. Rédiger ses mémoires, l'écriture des manuscrits de Pierre Alfred Nougarede (Marie Llosa).
 - Annexe 20. Le monument d'Hurtebise (Jean-François Jagielski)
 - Annexe 21. Le monument des Basques (Jean-François Jagielski)
 - Annexe 22. René Paquet, un photographe amateur au 12^{ème} R.I. (Bernard Bacelon, Rémy Cazals et Thierry Hardier)
- Les contributeurs
- Remerciements

Un collège impressionnant d'auteurs et de contributeurs

Jean-Marie Adam, agriculteur à Vassogne (Aisne),
Bernard Bacelon, retraité, petit-fils du combattant René Paquet au 12^{ème} R.I.,
François Bouloc, membre du CRID 14-18, docteur en histoire, professeur d'histoire-géo au collège M. Aymard de Millau (Aveyron),
Maurice Carrez, membre du CRID 14-18 et du LinCS, professeur émérite d'histoire contemporaine de l'université de Strasbourg,
Rémy Cazals, membre du CRID 14-18,
Vincent Dupont, docteur en histoire contemporaine, resp. du pôle scientifique Service du Chemin des Dames et de la Mémoire (Aisne),
Noël Genteur, énième génération d'agriculteurs à faire vivre la terre de Craonne, né en ce lieu, derrière ses père et grands-pères,
Agnès Guillaume, professeure de français au collège Éluard de Noyon (Oise),
Thierry Hardier, membre du CRID 14 18, docteur en histoire, professeur d'histoire géographie au collège Éluard de Noyon (Oise),
Jean-François Jagielski, membre du CRID 14-18, enseignant,
Isabelle Jeger, membre du CRID 14-18,
Marie Llosa, membre du CRID 14 18, chargée d'études documentaires, directrice adjointe des Archives départementales du Cantal,
Guy Marival, enseignant retraité, ancien chargé d'études à la Chambre d'agriculture de l'Aisne,
Yann Prouillet, membre du CRID 14-18,
Emmanuel Rochas, professeur d'histoire géographie au collège Éluard de Noyon (Oise),
Vincent Suard, membre du CRID 14-18,
Susanne Traubaud, principale du collège Paul Éluard de Noyon (Oise),
Jean-François Viel, paléographe
Les élèves de troisième du collège Éluard de Noyon (Oise) : Aymen Ahachad, Kyllian Atcher, Younes Belhouari, Emily Bencteux, Taha Boulban Sefraoui, Jade Croquet, Ines Da Cunha Alves, Mei-Lin Davenel, Ophélie Dolores-Henry, Gabrielle Fabian, Siham Kamkhali, Tyron Lafont, Justine Muzaton, Malone Muzaton, Corentin Pernette, Emma Slobodzian, Mathis Smykiel, Maélys Wanasse.

HURTEBISE 1914

PIERRE ALFRED NOUGARÈDE

Sous la direction du CRID 14-18

est un beau livre tout en couleurs de **344 pages**, **157 illustrations**, **31 cartes, tableaux**, **biographie**, **22 annexes**

broché, format 17,5x24,5 cm, couverture cartonnée

Prix unitaire : 26 € - ISBN 978-2-35515-050-0

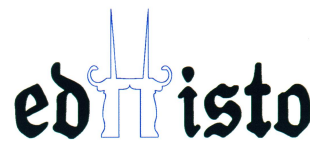
ÉDHISTO Editions

58 rue de la République

88 210 SENONES (Vosges)

Tel : 03.72.58.01.14 - Fax : 09.79.94.51.88

Courriel : yann.prouillet@edhisto.eu - Site Internet : www.edhisto.eu



Pour joindre les auteurs : yann.prouillet@edhisto.eu